

# EL PACIFICO

Periódico de Intereses Generales

REDACTOR, PROPIETARIO RAFAEL GUTIERI

Año IV

PENTARENAS, COSTA RICA, DOMINGO 25 DE NOVIEMBRE DE 1900

Nº 425

## Lectura del Domingo

### Una rogativa

Aquel año la cosecha estaba amenazada de muerte: el terreno grietado por falta de humedad, caldeado por un sol de fuego; las *milpas* agobiadas, muertas de sed; los frijoles achicharrándose de un modo horrible.

La agonía de las plantas, era lenta, cruel.

La carestía era inminente y los pobres campesinos, después de haber fecundado con el sudor los surcos, se entregaban á un sufrimiento sordo y feroz, mal disimulado, que se reflejaba en los pliegues sombríos de sus frentes abatidas.

Al principio no se pensó que la cosa fuera tan allá, cualquier nubarrón oscuro que se estacionaria sobre el horizonte les arrancaba una sonrisa de esperanza. De hoy no pasa, decían y pasaba aquel día y se sucedían otros en la misma dolorosa incertidumbre, viendo como se consumaba su ruina sin poderlo evitar.

El único que en concepto de los notables de la villa podía conjurar el mal, era *tata padre* y á él acudieron en masa ansiosos y esperanzados.

Y habló el cura:

—Hijos míos, solamente un milagro podrá salvarnos; elevemos nuestros espíritus al Creador y aflojemos un tanto los cordones de la bolsa: nuestro santo patrono nos oirá, si de un modo digno lo invocamos. ¿Qué os parece si le hiciéramos una solemne *función* de iglesia?

—Sí, sí, hagásmola, *tata padre*— gritaron al unísono los congregados.

El cura organizó una fiesta religiosa, sufragada por contribución, y el domingo siguiente todos los habitantes de la villa, con los trapitos de coger misa, se reunieron en la pequeña iglesia engalanada, deslumbrante y olorosa á *chirraca*. Hubo misa cantada y sermón, pe-to... ¡ni por esas! El sol seguía choirreando plomo fundido y el agua no se dignó acudir al enérgico llamamiento del tonsurado.

Después de ocho días de agonías, alguien tuvo una idea salvadora:

—A Esparta, muchachos, hagamos una rogativa á la Virgen de Candelaria.

La idea fué aceptada con júbilo. Al siguiente día se organizó la rogativa y se dirijieron rumbo á Esparta, llevando un convoy de granos, maderas, aves de corral, ganados y cien presentes más, destinados á la milagrosa imagen. Encabezaba la procesión San Isidro Labrador, de gran túnica, estrenando sombrero y llevado en andas por cuatro campesinos, que de trecho en trecho se turnaban. Seguía una infinidad de mujeres con sendos canastos bien provistos sobre la cabeza, ó apoyados en la robusta cadera; á continuación los hombres llamando sus bueyes y, por último, á retaguardia de aquel ejército, un enorme garrafón conteniendo aguardiente era llevado en unas andas cubiertas de flores.

En Esparta se organizó una especie de feria en beneficio de la iglesia. Se hechó mano del célebre *cañón garrobero*, pequeña pieza de

artillería del tiempo de la conquista que la disparan después de atarla con *coyundas* al pie de un árbol, (pues carece de cureña) y valiéndose el artillero de una larga caña, á cuyo extremo colocan una mecha encendida. Para que no faltara nada á tan solemne fiesta, *ñor* Analecto, el sacristán, muy almidonado, apareció en la plaza imponiendo silencio con un redoble de tambor.

—¡El convite! el convite!— exclamaron alegrísimos.

*Ñor* Analecto adelantó unos cuantos pasos, se colocó en el centro de la plaza y con gran prosopopeya les disparó el siguiente *convite*:

“La virgen de Candelaria

“los invita á un gran fiestón;

“se estarán en las barreras

“que parezcan estacón,

“después irán á la iglesia

“para que oigan el sermón....

Indudablemente *ñor* Analecto era un inspirado vate... en *ón*.

Aquella buena gente se divirtió de lo lindo. Ya muy avanzada la tarde, emprendieron la marcha de regreso, no sin haber provisto de nuevo el garrafón.

Próximos á la villa, hicieron alto en una *taquilla*: pusieron *abajo* á San Isidro y siguieron mirando á las estrellas con el codo empuñado, menudearon tanto las libaciones, q' por final de discursos salieron á relucir los machetes. Se armó una de S. Quintín: se peleaba sin saber por qué ni para qué, con ese valor ficticio y salvaje que proporciona el alcohol; gritos, clamor de mujeres asustadas, blasfemias y ruegos al santo, todo, todo se mezclaba. En lo más rudo de la pelea, cuando dejaron de *volar cincha* para *tirarse*

de filo, quiso Dios que las apiñadas nubes lanzaran un verdadero diluvio: durante medio minuto, gruesos goteros chocaron con fuerza sobre la tierra endurecida, produciendo un chasquido como el de la seda al rasgarse con violencia. Acto continuo *lupió* de tal modo que bien podía decirse que llovía á cantaros.

Fué el toque de retirada: los cerebros se despejaron un tanto, se hecharon á cuestras al mal parado santo, hecho una sopa, destilando bermellón y blanquetes mezclados, con la túnica pegada al cuerpo y el flamante sombrero hecho una lástima. Al pobre S. Isidro se le había escapado el arado de la mano y para colmo de desgracias, en el fragor de la lucha, segados por la ira, sin notarlo, le habían decapitado el más rollizo y mejor barnizado de sus bueyes!

J. GIL.

Confiteor

—Vamos, empieza, Pascual, ¿en qué has pecado?

—He pecado

en que estuve enamorado lo mismo que un animal.

—No, no pecaste por eso si en medio de tu pasión no has tenido tentación de cometer un exceso.

—Señor cura, el caso es que... el exceso he cometido.

—¡Hola, hola! ¿Y cómo ha sido, bribonazo?

—Verá usted.

Todas las tardes de Dios íbamos con los ganados

Lucila y yo á los cercados, que están juntitos los dos...

Y cuando al son de la esquila pacían tranquilamente,

al castañedo de enfrente marchábamos yo y Lucila...

—Bueno, escúchame; no puedo perdonarte sin saber si piensas ó no volver con Lucila al castañedo.

—No vuelvo, no, se lo juro.

—Aunque á jurarlo te atrevas, yo necesito aún más pruebas para quedarme seguro.

—¿Más pruebas?

—Sí, y voy á darte

de plazo un mes nada más.

Al cabo del mes vendrás

otra vez á confesarte,

y según lo que resuelvas

tendrás ó no mi perdón.

Por hoy no hay absolución.

Conque abur, y hasta que vuelvas.

II

—Hola, ¿estás aquí, Pascual?

—Como vencía el mes hoy,

he venido... y aquí estoy.

—Ya veo que eres formal.

¿Empezamos?

—Cuando quiera.

—Dime, ¿has vuelto al castañedo?

—Señor cura, tuve miedo

á que usted no me absolviera

y no fuí.

—¿Qué es lo que escucho?

—Que no fuí ni un solo día,

y eso que el no ir me hacía

sufrir mucho, pero mucho!

—¿Y Lucila?

—Hecha una hiena,

gime y llora y grita y clama,

y á todas horas me llama

borrico, así como suena.

—¿Borrigo?

—Sí.

—Me lo explico,

y piensa perfectamente.

¡Eres, efectivamente,

un grandísimo borrico!

Y ahora márchate, Pascual...

—¿Absuelto ya?

—¿Cómo absuelto?

—Señor cura, si no he vuelto!...

—¡Por eso mismo... animal!

EMILIO F. CORUGEDO.

EXPOSICION

AL PUBLICO

El día 1º de mayo del año próximo de 1907, ha de abrirse en la ciudad de Buffalo la primera Exposición Pan-Americana, á fin, dicen los promotores de la gran empresa, de celebrar las hazañas de la civilización durante cien años de desarrollo en el hemisferio occiden-

tal y cambiar felicitaciones al romper el alba de un nuevo siglo que promete un progreso y bienestar sin ejemplo."

El Gobierno de Costa Rica ha aceptado la invitación que le dirigió el Gobierno de los Estados Unidos y nombrado una Comisión organizadora encargada de reunir los objetos que han de enviarse al certamen del Norte, y en nota n.º 154 del 9 de octubre próximo pasado, la Secretaría de Fomento comunicó que aceptaba el Gobierno el plan presentado por la Comisión.

Antes de dar principio á los trabajos propiamente dichos, hemos enviado á las autoridades políticas y gubernativas de la República, jefes de las oficinas públicas y representantes de la prensa, todos los impresos referentes á la exhibición de Buffalo, procedentes de la oficina de publicidad de la Exposición Pan Americana, la que proporcionará informes más completos á quienes los soliciten.

Hemos hecho un estudio detenido del conjunto de esos documentos con el propósito de distinguir claramente el espíritu y las tendencias de la nueva Exposición, á la par que hemos compulsado con el mayor cuidado todos los catálogos, reglamentos, circulares, etc, de las exposiciones en las cuales Costa Rica ha tomado parte; de ese estudio resultó el programa presentado por la Sección de Costa Rica en Buffalo.

En el dicho programa se deja enteramente á la iniciativa privada la representación de la electricidad y aparatos eléctricos, bellas artes, pintura, escultura, decoración, arquitectura, música, drama, etnología, arqueología, animales vivos, domésticos y silvestres, peces, pesquería, productos de la pesca y aparatos de pescar, maquinaria, manufacturas, transportes, ferrocarriles, buques, vehículos. Sin embargo, la Comisión está dispuesta á ayudar á los expositores de los grupos anteriores encargándose de la

dirección y expedición de los bul-  
tos á Búffalo.

Para representar la sección de las  
artes gráficas y las artes liberales,  
tomaremos de preferencia lo que  
puedan darnos los establecimien-  
tos nacionales, sin dejar de aceptar  
cualesquiera contribuciones particu-  
lares.

Nos proponemos concentrar to-  
dos nuestros esfuerzos y actividad  
sobre los innumerables productos  
de agricultura propiamente dicha,  
de los bosques y de las minas.

A pesar de las ingentes sumas  
gastadas y de los esfuerzos más  
loables de las personas mejor in-  
tencionadas, están á la vista los  
pocos resultados alcanzados en pro-  
vecho de nuestro comercio ó agri-  
cultura por las exhibiciones ante-  
riores.

Las observaciones recogidas por  
el alto y sabio personal de la últi-  
ma Exposición á la cual hemos  
participado nos impone el imperio-  
so deber de cambiar radicalmente  
el modo de representar nuestros  
productos agrícolas y hacer una ri-  
gurosa selección entre las muestras  
presentadas.

Acompañamos á la presente al-  
gunas instrucciones para la exhibi-  
ción de los productos económicos,  
como guía á la cual debemos se-  
guir lo más cerca posible, sin ten-  
er la ambición de llenar en todo  
y por la primera vez programa tan  
complicado.

No obstante esas instrucciones,  
los interesados pueden desde aho-  
ra dirigirse á nuestra oficina, abier-  
ta en el Departamento Nacional de  
Estadística. La Comisión dará la  
mejor acogida á toda sujeción, de  
donde quiera que venga, y estu-  
diará todas las ideas con la mayor  
imparcialidad, no teniendo otro pro-  
pósito que corresponder en la me-  
dida de lo posible á los deseos del  
público, sin menoscabo del interés  
general.

Poco podrían hacer la Comisión  
y sus empleados si no contasen pa-

ra alcanzar sus propósitos con la  
decidida colaboración de las auto-  
tidades locales.

La Comisión exita el patriotismo  
de todos los habitantes de la Re-  
pública, para poner de su parte to-  
do lo que esté á su alcance para  
obtener una completa y provecho-  
sa representación del país en la im-  
ponente fiesta de la paz y del tra-  
bajo, á la cual Búffalo va á abrir  
sus puertas.

La Comisión de la Exposición:  
*Manuel Carazo, H. Pittier, Man.  
Aragón.*

## COLOMBIA

—El gobierno de Panamá no  
habiendo podido obtener que le  
vendieran ó arrendaran el *Taboga*,  
ocupó militarmente este buque y lo  
tiene á su servicio.

—Jefe del *Taboga* fué nombrado  
el Gral. Jeffers, bien conocido entre  
nosotros, y Tesorero ó Contador,  
el señor don Manuel Calderón R.  
(nicaragüense)

—El general Alban, Gobernador  
de Panamá, salió con una expedi-  
ción de 250 hombres á auxiliar á  
Buenaventura y dícese que logró  
burlar el bloqueo del puerto.

—En *Culebra*, línea del ferroca-  
rril de Colón, fué asaltado y toma-  
do por los revolucionarios el cuar-  
tel. Murieron 5 polizontes y que-  
daron heridos 4.

—Anúnciase un serio combate  
en las sabanas de Bolívar, entre  
las fuerzas del general Uribe Uribe  
y las de Pedro Nel Ospina.

—De Bogotá no baja correo pa-  
ra la costa desde hace cinco meses.

—Popayán continúa en poder de  
las fuerzas revolucionarias, y Cali  
es probable que caiga también.

—El jefe de las tropas que tienen  
cercada y bloqueada á *Buenaven-  
tura* es el general D. Avelino Rosas.

## CRONICA

**Circular.** Publicamos en la  
presente edición la circular que la  
comisión costarricense de la expo-

sición Pan-Americana en Búffalo,  
dirige al público. En nuestro próxi-  
mo número daremos publicidad á  
las *instrucciones* que la misma co-  
misión dá á los Colectores y Expositores  
de cereales y leguminosas.

**Folletos.** Desde la capital  
del Ecuador se nos han remitido  
dos interesantes folletos escritos  
por el Ilustrísimo y Reverendísimo  
señor doctor don Federico Gonzá-  
lez Suarez, Obispo de Ibarra, que  
tratan sobre religión y los partidos  
políticos.

**Mañana** se celebran honras  
fúnebres en la Iglesia Parroquial á  
las 8 a m, por el alma de mi involvi-  
dable y querido hijo Alfredo. Supli-  
camos á nuestros amigos y relaciona-  
dos la asistencia á ellas, por cuyo fa-  
vor quedaremos altamente agrade-  
cidos.

Puntarenas noviembre 25 de 1900.

*Francisco Pantoja y familia.*

## PUNTARENAS AL DIA

—El notable médico colombia-  
no doctor don Eduardo Uribe, ha  
regresado del Ecuador, y siguió  
ayer viaje á San José.

—Se anuncia que el matrimonio  
del señor don Rosalío Sequeira  
con la bella señorita Catalina Mata,  
tendrá efecto el ocho del mes en-  
trante.

—Don Juan Suñol continúa un  
poco mejor de la enfermedad que  
lo tiene postrado en cama.

—El conocido comerciante de las  
Cañas señor don Manuel J. Grillo  
llegó el miércoles á esta ciudad, si-  
guiendo el mismo día viaje á San  
José.

—Estuvo en este puerto, de  
tránsito para el norte, el excelen-  
tísimo señor Baron Eyb, Ministro  
aleman en Centro América.

—Anteayer ubo un derumbamien-  
to en la Mina La Unión, que-  
dando varias personas aterradas.

—Esperamos que en el concierto  
de esta noche ejecute la Banda al-  
gun trozo de música clásica.

—La edición anterior de *El Pa-  
cífico*, quedó completamente ago-  
tada pocas horas después de haber  
visto la luz pública. ¿Sería por el  
editorial *Administración de Jus-  
ticia?*

—Para Nicaragua se fué el apre-  
ciable general don Jesús M. Lugo.

# El Nuevo Mundo

# A VISO

Este almacén, el mejor surtido en este puerto, tiene el gusto de avisar á sus favorecedores que acaba de recibir de las mejores plazas europeas y norteamericanas los siguientes artículos.

Queso Suizo, Gruyere  
Mantequilla Danesa  
Confites en latas de 7 libras  
Galletas finas  
Aceitunas rellenas con anchoas  
Alcaparras  
Turrone de alicante  
Frutas en almíbar  
Carne de membrillo superior  
Callos á la española  
Legumbres, varias clases  
Tomates en diversas formas  
Espárragos  
Sardinias, diversas preparaciones.  
Canela en raja  
Vinos tintos y dulces, españoles  
Cognac Biscuit X, XX y XXX,  
Cerveza Hanmonia, botella entera  
Aceite superior  
Agua de Janos  
Pimienta picante y de olor.  
Cominos y clavos de olor.  
Alpiste para canarios  
Cera de castilla  
Mezclillas  
Mantas  
Mantadriles

Guitarras españolas  
Corchos, distintos tamaños  
Remos para embarcaciones  
Romanas para mostrador  
Estaño en barras  
Candeleros de hierro, latón y niquelados  
Urnas para mostrador  
Techo de hierro de 6 y 8 piés  
Tornillo con arandelas para idem  
Jarcias, varios gruesos  
Relojes despertadores  
Filtros para café, niquelados  
Coktaileras de cobre niquelado  
Bandejas " " "  
Azucareras " " "  
Quinqués de latu 6 "  
Faroles  
Planchas para sastres y lavanderas  
Molinos para café  
Alambre con púas, para cercas  
Minio rojo  
Loza de china  
Llantas y carizos  
Cepillos para dientes, ropa, sombrero y calzado  
Acordeones

Además de renovar constantemente el surtido, esta casa tiene siempre gran existencia de vinos, licores, conservas, cerveza, aguas minerales, ferretería, cristalería, papelería, quincallería y muchos otros artículos para la marina.

Pronto recibirá un surtido en casimires ingleses, driles blancos y de colores, alpacas y forros de seda, zarazas, pañuelos, merinos, encages, tiras bordadas, frazadas, camisas de seda, lino y algodón, calcetines, medias, corbatas y muchos otros artículos propios para caballeros, señoras y niños. Tambiéu recibirá un completo surtido de objetos de mercería.

Paga los mejores precios por pieles de venado y plumas de garza.

Puntarenas, 5 de noviembre de 1900.

## VENDO

Los materiales de una casa que mide veintiuna varas de largo por quince de ancho, doble cañon y toda la madera de cedro.

Puntarenas, 14 de Nov de 1900

J. Felix Bonilla

## AVISO

Hacemos saber al público que **José León Apuy** que tenía participación en la tienda Man Chong Wo, de Las Cañas, ha sido separado de esa y los demás negocios.

Puntarenas, octubre 29 de 1900.

La Galerfa Fotográfica, que fué de don H. G. Morgan, ha pasado á hacer propiedad de las que suscriben.

Nos comprometemos á dar buen trabajo, y con puntualidad á las personas que nos soliciten advirtiéndoles, que estaremos en el puerto hasta el 15 de diciembre entrante.

Puntarenas, noviembre 21 de 1900.

A FRANCESCHI & C<sup>o</sup>

## OPORTUNIDAD

Vendo varios muebles usados pero en buen estado. Precios convencionales.

Compro una prensa para copiar que sea de buena calidad.

Puntarenas, Nbre. de 15 de 1900  
S. Saravia.

**Un** dependiente de comercio, desea colocarse en tienda, almacén ú oficina

**Ofrece buenas recomendaciones.**

Informará don Carlos Clavera.  
Puntarenas Nov. 16 de 1900

En la herrería de Mauro Oviedo, se necesita un joven de 12 á 14 años de edad que haga los mandados de la casa, además de darle los alimentos y vestuario aprende un oficio útil. Que sea honrado se exige.

Puntarenas, setiembre 21 de 1900.